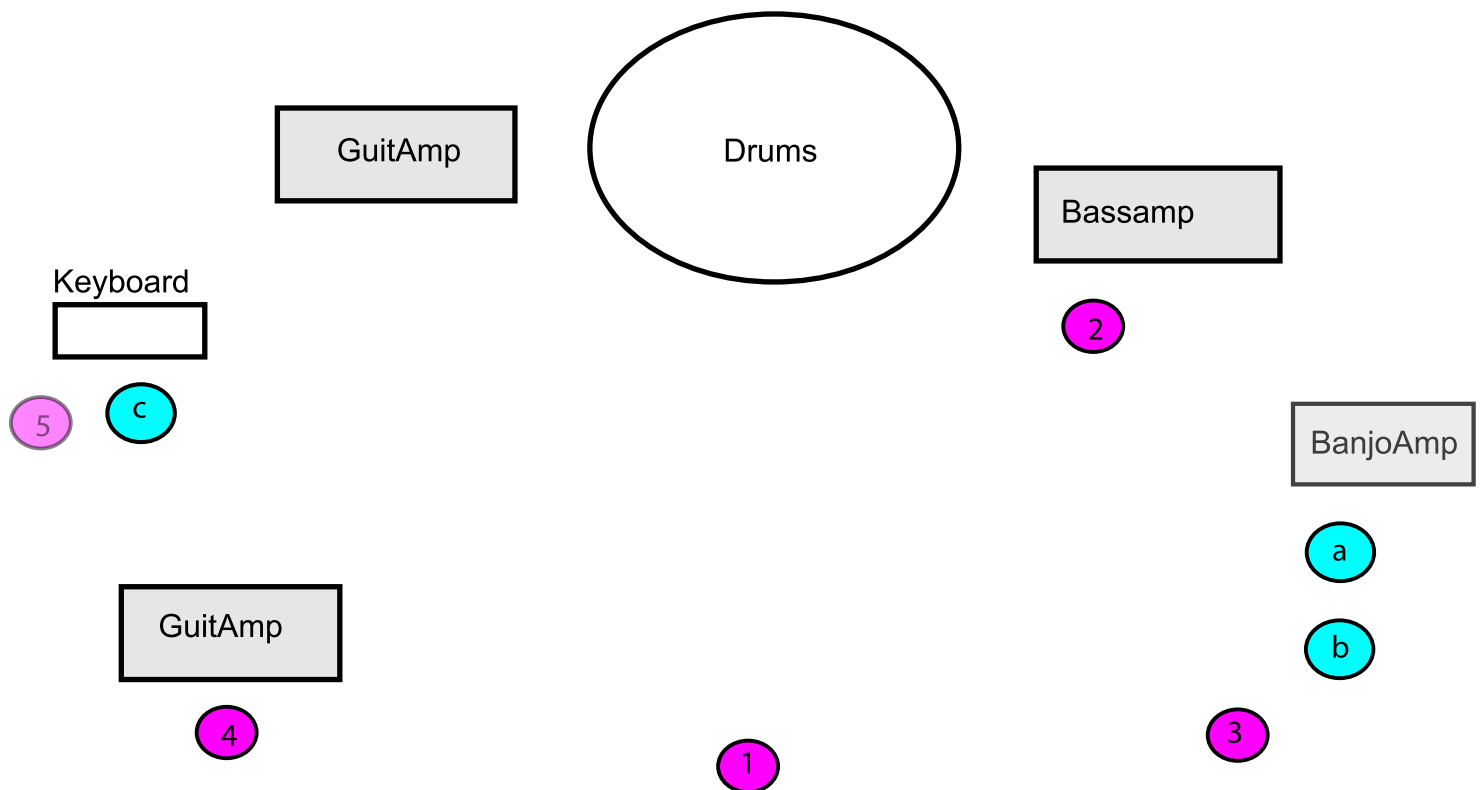


REWOLFINGER - STAGEPLAN (technical rider)



Technical Rider

- 5 Mikros plus Ständer
- 4 Mikros für Gesang
- 1 Mikro für Trompete bzw. Akkordeon

Am Mischpult/PA:

- 1 Kanal für Keyboard,
- 1 Kanal für Singende Säge (über DI Box)

Amp:

- 3 mal Gitarrenverstärker
- 1 mal Bassverstärker

BanjoAmp kann durch PA direkt ersetzt werden

Schlagzeug:

Full Set

1 - Mic Main Vocals

2 - Mic Main Vocals

3 - Mic Main Vocals

4 - Micro f. Accordion, Backingvocals and Talking

5 - Micro for Trumpet (not needed in smaller rooms)

b - Banjo (DI Box present)

c - Singing Saw (DI Box needed)

a - Accoustic Guitar (DI Box present)